



Inleiding

1964 begon Paul De Ley, Hilversummer van geboorte, in Amsterdam zijn studie aan de Academie van Bouwkunst. In die periode raakte hij nauw betrokken bij buurtacties in de Amsterdamse binnenstad. Overdag werkte Paul De Ley op het architectenbureau van Aldo van Eyck en Theo Bosch o.a aan een wederopbouwplan voor de Nieuwmarkt na de metroaanleg. Samen met Jouke van den Bout heeft hij met een woningbouwproject op het Bickerseiland een belangrijke impuls gegeven aan “Bouwen voor de buurt” en ertoe bijgedragen dat stadsvernieuwing een politiek thema werd in Den Haag. Op het Bickerseiland wist hij met Van den Bout, maar vooral ook samen met bewoners en actievoerders, de teloorgang van de woonfunctie en de cityvorming tot staan te brengen. In 1973 richtte hij zijn eigen architectenbureau op en ontwikkelde zich tot een specialist op het gebied van de stadsvernieuwing en sociale woningbouw. Hierbij ondersteund door Fenna Oorthuys, zijn medewerkster van het eerste uur en later zijn compagnon en Marijke De Ley-Reus vanwege haar vele kleuradviezen



Aanvankelijk werd in het werk van Paul De Ley de stedenbouwkundige kwaliteit gezocht in kleinschalige woningbouw met mansardekappen, maar in de loop der tijd hebben zijn gebouwen een strakker uiterlijk gekregen en zich losgemaakt van individuele articulatie. Het werden woongebouwen en straatwanden in gepleisterde vlakken, die abstraherend werkten en los kwamen van ambachtelijk metselwerk

Amsterdam, Bickerseiland 1972-1977

Type: woonhuizen en bedrijfsruimten.

Bijzonderheden:
De twintig meter smalle strook rug aan rug woningen tussen de Grote Bickersstraat en Bickersgracht, welke als ruggengraat over het langwerpige eiland loopt was sterk verwaarloosd en dreigde eind jaren '60 groten-deels gesloopt te worden. De buurt, georganiseerd in het Actiecomité Westelijke Eilanden, kwam in actie voor behoud van het oorspronkelijke karakter: kleinschalige bebouwing met een menging van wonen en werken. Paul De Ley en Jouke van den Bout ontwierpen een verkavelingsprincipe gebaseerd op lange smalle woningen van gracht naar straat rond lichthoven en gemeenschappelijke dakterrassen. In de nieuwe invulprojecten is de schaal van de individuele bestaande panden aanwezig middels erkers en mansarde kappen.

